

제품 사양

카메라

- Sony 초 저조도 2M 픽셀 센서, 저조도 환경에서도 명료하고 자연스러운 이미징 제공
- 해상도: (16:9) 1920 x 1080, 1600 x 900, 1280 x 720, 960 x 540, 848 x 480, 800 x 448, 640 x 360, 424 x 240, 320 x 180; (4:3) 800 x 600, 640 x 480, 480 x 360, 320 x 240 at 60, 30, 15fps
- 모든 참여자를 캡처하는 자동 FOV 조정 SmartFrame
- 혁신적인 프리셋 프레임: 프리셋 공간에 따라 발표자를 추적
- 최대 120db True WDR: 최상의 후광 보조 기술로 고대조 환경에서 라이트 밸런스 제공
- 줌: 총 18X 줌 (12X 광학 줌)
- FOV (D/H/V): 84.5°/76°/48°
- 렌즈 초점 거리: 3.9 mm (wide) ~ 47.3 mm (tele)
- 렌즈 F#: 1.8 (wide) ~ 2.8 (tele)
- 좌우반전, 회전, 자동노출, 화이트 밸런스: PTZApp2 을 통한 자동/수동 설정
- 최소 초점 거리: 1.5m
- 표준 삼각대 스crew 구멍과 컨설팅 락
- 인원 계수 API: 기업 및 써드파티 소프트웨어 제공자, 회의 인원 수 데이터를 받아 회의공간 활용도 측정

팬, 틸트 모터 구동

- Pan: ±170°
- Tilt: +90° (상) -30° (하)
- 10 카메라 프리셋 (리모컨 활용)
- 빠르고 조용한 팬/틸트 구동

영상 포맷

- YUV, YUY2, MJPEG, NV12
- 네트워크 영상 압축 포맷: H.264
- 네트워크 프로토콜: RTSP, RTMP

연결

- 12V/2A 파워 어댑터
- RS232 입출력 연결을 위한 Mini DIN9 (VISCA 제어판 & 카메라 데이터지 체인 연결 방식)
- USB 3.1 type-B 커넥터
- IP (RJ45)

USB

- 3.1 Gen1 Type B, USB 2.0 하위 호환
- UVC (USB video class) 1.1

제어

- 적외선 리모컨
- RS232 기반 VISCA/pelco P/pelco D (VISCA 커맨드 기반 128 프리셋 포인트)
- 원격: VISCA over IP, IP (RJ45)
- UVC/UAC 플러그 앤 플레이
- WebUI: 크롬을 통한 브라우저 IP 접근 (Internet Explorer 미지원)
- PTZApp 2

장착

- 카메라 벽걸이 브라켓 포함
- 접이식 TV 마운트 선택
- 천장 마운트 선택

시스템 요구사항

- Windows® 7/10
- Windows® 10 Enterprise (IoT) LTSC (version 1809)
- MacOS X 10.7 이상
- Google Chromebook™ version 29.0.1547.70

하드웨어 사양*

- 3.2 GHz Intel® Core™ i5-4460 프로세서
- 4 GB RAM 이상
- USB 3.1 포트, USB2.0 포트 하위 호환

웹브라우저 요구사항

- Chrome: version 76.x 이상
- Firefox: version 69 이상
- IE: 미지원

전원 공급

- AC 100V ~ 240V, 50/60 Hz
- 소비전력: 12V, 2A
- PoE+: 802.3at

화상회의용 무료 어플리케이션 (Windows® and MAC)

EZManager 2: 카메라 중앙 관리 소프트웨어

- 펌웨어/소프트웨어 그룹 업데이트, 카메라 제어, 설정 원격 관리

PTZApp 2

- Virtual Stream 기능 지원*
- 비즈니스용 스카이프 Far-end 컨트를 호환 지원
- 자동/수동 펌웨어 업그레이드
- 카메라 제어
- 설정 값 지정 및 카메라 이미지 조절
- 작동 상태 진단
- 라이브 영상 시청

EZLive

- 실시간 스트리밍 / 라벨링 / 이미지 캡처 / 비디오 녹화

*윈도우 PC만 지원, MAC 미지원

환경 데이터

- 작동 온도: 0°C ~ 40°C
- 작동 습도: 20% ~ 80%
- 보관 온도: -20°C ~ 60°C
- 보관 습도: 20% ~ 80%

크기

- 포장 크기: 256 x 256 x 274 mm
- 포장 무게: 3.335 kg/7.35 lbs
- 카메라: 182 x 142.7 x 153 mm/1.47 kg
- 리모컨: 200 x 50 x 21 mm/0.09 kg

패키지 내용물

- CAM520 Pro2 유닛
- 리모컨
- 5m, USB2.0 type-B to type-A 케이블
- 전원 어댑터 (10 ft/3 m)
- QR 코드 카드
- 벽걸이 브라켓
- ¼" 삼각대 스crew
- Mini DIN9 to mini DIN8 RS232 어댑터

선택적 주변기기

- Mini DIN8 to D-SUB9 RS232 어댑터
- 접이식 TV 마운트
- 천장 마운트
- USB3.1 섬유 케이블 확장 10m/20m/30m
- USB3.1, 3m type-B to type-A 케이블

품질 보증

- 카메라: 3 년
- 주변기기: 1 년

어플리케이션 호환성

Zoom, Microsoft® Teams, Skype for Business, Skype, Google Meet, Intel® Unite™, RingCentral, BlueJeans, V-Cube, LiveOn, CyberLink U Meeting®, TrueConf, Adobe® Connect™, Cisco Webex®, Fuze, GoToMeeting™, Vidy, vMix, WebRTC, Wirecast, XSplit

*사양은 지역 및 국가에 따라 변동 될 수 있으며 사전공지없이 변경 될 수 있습니다.

CAM520 Pro2

중·대형 회의실 프로페셔널 USB3.1
화상회의 카메라

제품 외형

앞면



H182 x W142.7 x D153 mm

뒷면



USB 3.1 type-B
RS232in/out
LAN: IP 스트리밍 및 이더넷
전원 장치 (PoE)
DC12V



©2021 AVer Information Inc. All rights reserved.
All brand names and logos are trademarks of their respective companies.

www.aver.com



유통/판매



202102





모든 디테일을 표현하세요

CAM520 Pro 2는 업계 선두 주자 화상 회의 카메라입니다. 총 18배 줌, 업그레이드 된 AVer SmartFrame, 프리셋 프레임, Sony True WDR, IP 영상 스트리밍, 그리고 이더넷 전원장치 기능은 화상 회의 경험의 차원을 높여줍니다.



Full HD 1080p



총 18배 줌



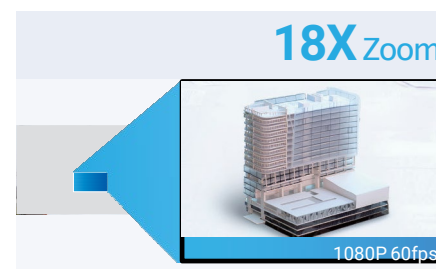
자동 프레임



엔터프라이즈급
이미징

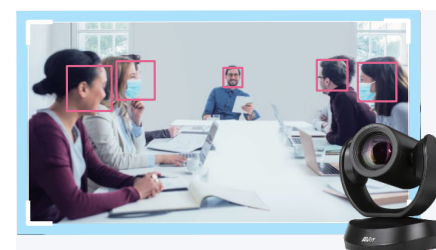
모든 디테일을 총 18배 줌으로 생생하게 전달하세요

제품을 선명하게 표현하며 총 18배 줌으로 모든 디테일을 보여줌으로써 비즈니스 전략 이점을 누릴 수 있습니다. CAM520 Pro2는 최대 1080p, 60fps의 화질로 그 어느 때보다 부드러운 비디오 이미징을 제공합니다. 제품의 다양한 측면을 표현하여 더 많은 비즈니스를 성사시키세요!



AVer SmartFrame으로 효율적이고 안전한 미팅을 가지세요

AVer의 업그레이드 된 SmartFrame 기술은 차세대 얼굴 인식 및 사람 탐지 기능을 사용하여 최대 7~10m 떨어진 곳까지 마스크 착용자나 얼굴 프로필을 자동으로 프레임을 잡아줍니다!



CAM520 Pro2의 프리셋 프레임 모드를 활용하여 프리셋 영역을 스마트하게 추적하세요. 카메라가 발표자를 자동으로 따라갈 여러 개의 프리셋 영역을 설정 할 수 있습니다. 리모컨은 필요 없습니다!



USB 케이블 연결 없이 바로 비디오 통화를 시작하세요!

AVer Virtual Stream 기술은 CAM520 Pro2를 단일 이더넷 연결을 통해 카메라 영상 소스로 사용할 수 있게 만들어 줍니다. 또한 PoE+ 포트는 회의 설정을 쉽게 만들어주고 설치비용을 절감시켜줍니다.

* 윈도우PC만 지원. MAC PC 미지원.



IP 스트리밍으로 언제든지 라이브 영상을 공유하세요

유튜브와 페이스북에서 바로 라이브 스트림을 시작하세요! CAM520 Pro2를 사용하여 H.264 RTSP/RTMP 포맷으로 클라우드 기반 또는 사내 스트리밍 네트워크를 통해 라이브 비디오 콘텐츠를 쉽게 제작 할 수 있습니다.

